

କାବ୍ୟସିଳା

କେଶବଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର

KANKHILA

A Collection of Poems

by

Bhabatosh Sathpathy

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ :

୧ମା ବୈଶାଖ, ୧୯୧୨

ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରକାଶ :

ମହାଶୟା, ୧୯୧୨

ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ :

ଲେଖକ କର୍ତ୍ତୃକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଂରକ୍ଷିତ

ପ୍ରକାଶକ : ଡାକ୍ତର ଶ୍ରୀଧରାଧାର

କଲେଜ ରୋଡ, ବାଘପାଲୀ

ମୁଦ୍ରକ :

ଡାକ୍ତର ଶ୍ରୀଧରାଧାର

ଚାପାଈ :

ଶ୍ରୀଧରାଧାର

କଲେଜ ରୋଡ, ବାଘପାଲୀ

କଲିଙ୍ଗ ମୋଡିଫିକାସନ୍

॥ উৎসর্গ ॥

বিশিষ্ট সমাজসেবী স্-শিক্ষক প্রয়াত ডাঃ অক্ষরকুমার

ও

প্রয়াত নিত্যানন্দ মাহাত-র স্মৃতির উদ্দেশ্যে ।

লোককবি ভবতে য

তপনকুমার মাহাত

মরি-মাটির খাঁটি যেটা তুঁহেই বঠিস কবি—

মাটির মানুষ খাঁঠি মানুষ অঁকিলে অদের ছবি ।

বাটালি মানুষ 'লাঁদড়ু কাকা' মানুষ ত' লয় দেবতা —

'অরেনোর কাবা'-টা বঠে জংলী সকের গীতা ।

ভথার কথা হর্যে'এ কবি লেইখলে অদের গাথা —

ভথা-দুখার ভাবে খালি ভথা সাঁঝাতের কথা ।

গাউলি কথা, কাল্যা চাখড়া যে মানুষগার ।

কেউ কব'অ করে নারি অদের এতবড়খ উব্'গার ।

তুঁই শিখালিস্ কণ্ট স'হে পণ্ডিত কথা বইলতে—

কুংকুট্যারাই কর'কট্ আনে শিখালি তরেই দৌলতে ।

গিড়গিড়াএ বইলছে এখন দ'-ঠেংভাণি ভাষা

শিখালিস্ তারি পুত্রা কইরতে অভাবি মনের আশা ।

ছিঁড়মল্-চুঁখমল্ জংলী ঘরে চেতনার আলঅ দিল—

ইদী-বি'বা-মজর-বাঁদন'র আমরা সবাই মিলি ।

তয়েই জউরে শিকি-চুনা'র ডেইং'জ ডাহি ডুংরি

ভাষার বাঁধনে থানাএ লাছি ভাষার সাংড়া-সংড় ।

চুনাকামের কাঠবেটা

অনান্যের কাঠ ভাগজ্বিন্টা

চুনাকামের নামে বেকড় হ'লাঅ—

সেটেলখেন্টি আশিসের লে পাট্টা পা'লাঅ ।

বেট-বেগার ধরোঁ দ্ব'বিঘা দশকাঠা জ্বিন্টা

চাই কইকল । শরবণের মাঝামাঝি

ভলা ব'আ-প'তা কইকল ।

অচ্ছন্ন কপালে আবার ভুজই হ'লাঅ

বিঘার কাঠান্ গড়াকাটি ।

উদ্ব'ল্যা চুনাকাম খার খিঁত হ'লাঅ

'ঠিকই, তিন্ভুত--

পরের আঁকালে-ওঁদ্যালে থাকা লকের

লৈতন ববের ছ'গবর লেপা ভু'য়ে

অম আনে নীর বাইত

মাইলর মাসে ধান-কাটা বিল—

জাগা পুতে গেলে—

বর বাধা রহিবেক কে ? লকে এখার বলে ন,

"নিধানরা ধন পালো দিনে দেবে তাতা—

নিমাণুয়া মাগ পালো বাসে মাইত্রের পারা ।"

কম বইসেই কুস্মির স'বে ভালবাসা

ভেস্'ভাঁঞ গেছে—চাল-চুল্'হা মায় বলে' ।

কুস্মির বাশে বিটর বিহা দিল নীঞ

চুনাক স'বে ।

অজ্ঞান চুনাক স'বে নীঞ কুণ্ডাঅ—

জর পালে—জ্বিন্ নীঞ—

আর জ্বিন্ পালে—জর নাঞ ।

এখন তিনকাড় বড়ার বইসে

ক'চি কানিয়া দিবেক কে—
 বে, বিহা কইবেক ?
 দ'খ দিগেই মরণ ।
 ঘর দেইখ্লে বাহির যায়—
 বাহির দেইখ্লে ঘর যায় ।
 ঘর আছে ত' ঘরনী নাই—
 ঘরের বাসি কাম কইতে গেলে
 চাষের কামকাম বেরবাদ হরে' । বার ।
 গটা দিনটা যাটে' । কামোদ্যমি হরে'—
 ঘরকে আলো—
 একঘটি জল গড়াইত দিবার কেঅ নাই ।
 ধকড়াক্ চিমড়াক্ জাহান্—
 এত দুখ উপাসেঅ নাই যায়—
 কৈ-মাগুর মাছের লেখেন
 শংখনা ডাঁগায় বাঁচো থাকে ।
 শাঁখের করাতের লেখেন
 আইস্তে যাতে দ' দিগেরলে কাটে ।
 —কুসুম্বির উইপ্তা পিঠীতের—
 আর, উয়ার বাগের হেনহা করার বদলা লিতে—
 বড় বইসে সঁবা কইখ্লে চুনারাম—
 এক ছালার মাঁত্র—আখবুড়ি ধুস্মিকে ।
 গায় বাছুর আ'লাঅ একেই সঁবে ।
 টের দিন বাদে
 চুনা হ'লঅ 'কাঠ বাপ'
 আর উ বেটাছালাটা হ'লাঅ—
 চুনামের 'কাঠ বেঠা' ॥

কাঠবেটা

ଆଁଢ଼ା ବେଟା କାଢ଼ାହାଳା

ଚୁନାକାହେର ବେଟା

ମେଳୁକୁ ଲକେ ଡରାଉ ଅକେ—

ଡାକେ ‘କନ୍ଦେଡ଼ୁ ଡେଠା’ ।

ଚୁନାକାହେର କାଠବେଟା

ରାହିଡ଼େ ଘରେ ନାହିଁ ଘରୁରେ

କଲେଜ ପାଲଟି ଲାଟାର ବୁଦାୟ

‘ଲିଭ୍ ଟୁଗେଦାର’ କରେ ।

ମୁନାକାଲେର ଗାମା ବନ୍ଧୁକ—

ଉଠିଲେ ଶେର ଅକେ—

ଏକଲାର ବାକେ, ଏକଲାର ବାକେ

ସୁମାଲୋ ନାକ ଡାକେ ।

ଦିନ ଦୁଇପହରେ ମୁନା କରେ

ରାହିଡ଼େ କରେ ମାମ—

ବୋଲି ବଢ଼ିସେ ବିହା କରେ

ଏକଟାହି ବେଟାର ବାମ୍ ।

ଜିନ କୁଡ଼ି ଦଳ ବଢ଼ର ବଢ଼ିସେ

ଘାଟି ବିଦ୍ରାବ ଫାଳେ

ଆନ୍ଧାର କେଉଁ ବାନ୍ଧନ ଦିଲ

ଆଗୁନ ଲାଗାର ଡଳେ ।

ভেজা বিঁধ।

আন্তড়ার খাবেক্ আন্তড়া ভাত
খিঁলা-কুঁদটির তরকারি
গণতন্ত্রের গালে হাত
টিকাটিকি দেই টিট্‌কারী।

শিবের স্থানে পাথর পুজা
আঁড়্যা ছুঁক্‌বে ঝাংগে
গাঁজাভি সাধু টেইন্থে গাঁজা
লক্ষ্মীর ঘাঁঞ ভিণ্‌ ঘাঁগে।

চিলুকিগড়ে চৌলক ভিলিক্
আঁড়্‌লা গড়ে ঈ'দ
কুট্‌নি পিঁখে সিলিক্ সার্টি
'ইহা'র ভেজা বিঁধ।

বেদম খুজ্যার চামড়া খোস
রাইতে রম্‌অজ্‌ উঠে
ভেজা বিঁধলে হয় বাতবশ
উড়িস্‌ কামড়ার খাটে।

বাঁদরবানির চাঁদবদনি
রূপের গরব্‌ করে
ডালভাড়া বাঁদরের সঁবে
চন্‌কে বনে আড়ে।

হিজড়া

হিজড়া বড়ো 'হিজ মাণ্ডার'
ডোয়ার বিটি 'টি ভি ষ্টার'
বাবুর চাখনি ডুবল কাটিল
পাড়ার হুকরে ডিহি বাড়।

মুঠো ডালে লিমালা ক'ড়ি
কুইলি গগার ফালগুন-বাস
গলভেটের বাগান বাড়ি
বাস ভায়েনে কুখি চায়।

অড়ি। বাবু বাড়ি। বাবু
দলের মালাল বাবুর দল
ঘরে তেল নীর অতিল দাদা
একটা ফুলে দ'টা ফল।

জাঁড়

আমুয়াছি ন' পেছোয়াঁঞ মাছি
বল ন' বইলবেক কে— ৭
রগদাঁঞ আইনছে ভোট পরব
আর ভেলেনটাইন-ডে ।

বিংগা কুঁদরি বিকা টাকার—
'টি-ডি' কিনছে পদা—
ফুটানির নাম পদ্মলচন
দেশাঙ্গালি জাঁড় বদা ।

ক'টা টাকা বেংকে রাখে
জিন্শের পেটুল পিঁখে
'ক' বইলতে কপাল ফাটে
ছাইগা কিনে চাঁদে ।

ফুট। নিব। তা

যা রে বক। যা'
উঁদুর লড়া যা
মূল। জব্বার ঘলটিছে তর
জনম বক। যা' ।

চইখে আড় লজর
আপনার লক পর
মূলে মঃন নীএ ফুলশযা
লাঠুয়া লটবর ।

বাঁজীএ ভাল্‌কি বাঁশের বাঁশ।
ভেল্‌কি লামার বাঁকা হাঁসি
কিটরে তুঁই নখটে ককোঁ
দিলিস্‌ রাই রূপসী ।

পরের বেতে বৃণিস খান
মদনার হাথে মদনবাণ
কদমতলে কামঃকমালে
সিঁধবাড়ি পাখান ।

কাঠবাগ

দহুতা সাঁঘা কবে' চুনা
হয়ে'ছে কাঠবাগ—
চুন রামের ক ঠবেটার
খেলার খরিশ সাপ ।

উদকখুলা বেকার বেটা
টনকে বনে ঝাড়ে,
চুনার বেটার লাটা বদমাশ
খুকু খেদায় ঘারে ।

আংরেজেরে বাখান্ বকে
আচকা বাগায় গেলে ।
'ইয়েস' 'নো' আর 'ডেরি অয়েল'
শিখে'ছে ইস্কুলে ।

ককাক্যা ভোট চকচক্যা লোট্
সিরাবেক্ ভাঁগালে
বুজি-পুঁজি সিরাস বাবেক—
আনঠিনে ছাপ দিলে ।

ফুল

ধানসেঁ' দে ন অগ্নি'ন জ্বালা
 তিত্ত'কাঁও দে ন তিত্ত'ক —
 হাকরার 'ফুল' উড়ীও নিবস
 ল গ' ল'গ' ল'গ' ভেল'ক
 কদমফুল'্য বি'করা ঘাঁড়া
 লড়াইকে কি ডরার ?
 কাড়ার কাড়ার বজাড লাগে
 ফেঁক' বাছ'ার আড়রার ।

বস'র হলে আব'ড়ার মাটি
 আড়বড়ার বা'ল' য'নে
 গরীব ঘরে বহু বিটি
 ছাত্তু কুটার বনে ।

অংলী লকের ভলল' অ'মা ।
 'অজ্ঞা হ'জ'ার' বলে
 মড়ল'ল' নাদা চালাক'চদা
 অগ্নি'ন ল'গার জলে ।

বাঁশবনে কটাল' রাজা
 হাঁস জ'বড়া ধরে
 ছেল'কা বাঁকা গাণ্ড' ক'কা
 নিভেই একবার ঘরে ।

পইসা

লাগাঞি দিব দাঁটি পইসা
উল্টা-পাল্টা ঘাইক্লে
বকা ভবা লক গিলকে
ডুলীঞ ডুলীঞ হাইব্লে ।

তেলুআ লকের লেখেন হামি
তেল দিতে নাই পাইব্ৰঅ
মান হাইব্লে শূখীঞ শূখীঞ
মইব্ৰঅ নাই ত' মাইব্ৰঅ ।

কাড়হান্ ছাতুর লেখেন ফুইট্‌বঅ
পাত্‌ড়ি বদা বনে—
ছাটি বিদ্বাঞ ফুইট্‌বঅ
আর ফুট্‌বঅ লাড়ীর টানে ।

আছে উল্টে

দুঃখ নী বহুত্ব কুটুম্বী লহুড়

বাহুনা বাহুনি করি

পকায় লালে বৃন্দার অলে

কীলাঞ মৃদা ধরি ।

বউদে জলে চইনুকেঁ বালি

শড়্য শেওর দরে

গট্য দিনট্য কাটোঁ লেলয়

মহুল সিদ্ধ ঐঞে !

হুঁকরা হুঁকরি নীঞে কইরলে ছে

লকে বইলবেক পেলু

রাবড়ি ঐঞে বড়ো বাবু

মুঁঠো লাল, লাল ।

ছিঁড়্য চাষকার বাল্য মলন

উড়ুল কামড়'র রাইতে

ধ'লয় তাবলা টীকোঁ রা'খ

ছিঁটাবেড়'র কীণে ।

খাসড়াহিরে বর বাঁধেঞে ছ

খাসের জমি চাষ

আড়বাঁশ বনাবঅ কিসে

বাঁশবাঁকে নীর বাঁশ ।

মকর পরব

বছর দিনের মকর পরব
ভাষা-দুখর যয়ে
ভাষা দুখা মানুস গলা
চুড়ণে গায়ের জুড়ে ।

গদাঁড়ি কুটা পিঠা লাঠা
চপল চপল ঢেঁকি
গডগড়াছে ডুম্ব পিঠা
মদালে কাল ঠুঁকি ।

সিনান্ ঘাটে লইতন গ্যাড়ি
পিঁথছে বহু বিড়ি
ঝুঁঝড়া ডাকা ভউরে জাড়ে
লাইগছে দাঁত কলাটি ।

মকর পরব গাঁয়ের গরব
গরীব দুখীর দেশে
ভাষে মরা দিনের কথা
ভুলে যায় পুঁথি আসে ।

ভাত কাপড় যে নিতে পারে
অসল সরকার ভায় —
ভোট মিঠালে চিনতে পারে
অকে দরকার নাই ।

ঠাকুরকা

গরুর মোষ নীর হাথাবেক্
নগার বাইথ্লে ঠাক্কা
যয়ান কাড়া, হুজুরা নরুণ
কাঁখে ভুথেল, জরকা ।

খাড়ী। বরের ঢাণি কনিয়া ।
বগের গল র ঘণ্টা
ভোট পহবের বেওরা লুনৈ
উদকে উঠছে ঘনটা ।

গরুর বাছুর ঘাস ছিঁড়ে। যার
ঠাক্কা ঠক্ ঠক্ বাজে—
ইদল উদল লক ঠকাতে
আসে সকাল সাঁঝে ।



ବେ-ହାଲ

ତଳ ହ ବାଣେ ଗାଡ଼ାଳ କାଁଦେ
ଆଦାଳ କାଁଦେ ର ହିତେ
ବିନାଏ କାଁଦେ ବାଣେର ବାଣି
ବାଣିକିରାବ ହାବେ ।

ଧରାବ ଘରା ଲକ୍ଷୀ କାଁଦେ
ହାଟି ଡାହାଁନ ଖାଲ
କାମ ନାଏ ହଲ୍‌ହେ ଡାହୀ କାଁଦେ
ବାବଦ୍‌ ଘାସ ନ କଳ ।

ବେଳା ଓଇଟ୍‌ଲେ ଡାଁନ-ଠା କାଁଦେ
ରାହିତେ କାଁଦେ ବେଳା
ଡାହାଁନେର ଜାଲାର ଡାଲ୍ୟା କାଁଦେ
ଜୀବନ ଡାଲା ଲାଲା ।

ମେଟ କାଁଦିଲୋ ମାନାସ କାଁଦେ
ଡାହା-ମୁହାଁର ଦେଶେ
ମୁହାଁ ମେହିବ୍‌ଲୋ ମୁହାଁର ଲାଗର
ମୁହାଁ ମୁହାଁ ହାଁଲେ ।

ମାଣେ କାଁଦିଲେ ଡାଲ୍ୟାଅ କାଁଦେ
ଝାଞ୍ଜାର ବରେର କୁଣେ
ମୁହାଁଲ୍ୟା ଲକ୍ଷେ ମେହାଁ ମେହାଁ
ମୁହାଁଲ୍ୟା ଡାକା ମାଣେ ।

যাপ হে ! হামকে বিহা দিল'হ
 বড় লোকের ঘরে
 তরু আমায় কাগাঁঞ গেলে
 গুণিষ্ঠ উদ্‌ধার করে

দুখলা লোকের ঘাট ব'ঠ
 ছা'লি চুপের ঘা'কি
 ছা'লি ভিঘরে পা'হার পড়ে
 উইঠ'ছে পইড়ছে ঢে'তি ।

তুই পারলিস্ নীঞ পণ দিতে
 মটর সাইকেল, ঘড়ি
 মরশুর বলে, ঘর ডুব'নি
 লাহড়ী, লক্ষ্মীছাড়ি ।

সুখের কথায় কদিনা আসে
 মাই'হের ভাষা যে ভিত্তা !
 ভা'হা বাপের রুখ'হা গতান
 কবি'বগ্যলে ক'থা ।

মরশুর ঘরের সনার গহনা
 ল টগ'ছে ময়ে ভা'রি
 ব'ঠান ব'ঠান ক'টা বিধ'ছে
 উইঠ'তে বইস'তে ল'রি ।



বিকারাম

কিনারামে কুলকুল দেই
বিকারামের বিকলান
নামঅ পাড়ার আহুঁহি ভাঁড়ায়
দামার বর হে পালবনী ।

পাড়ার ঢড়ার মাজ হাঁস-খাম
দেইখতে দেইখতে দূ-পহর
শেটের ডাখে ডাখরা খাঠে
কর্যান ছকরা ঝাড়েবর ।

কেঅ চুখছে বাছেও ভেথা
কেঅ বা খাছে মুন সঁবে
চুনামারি জালটা লিঞে
নামহেঁ যাহি হাং গাঁগে ।

কাজ কাম নাই চুঁটি খরহার
খুঁগা ছড়'ছ ফস্ ফসার
আলের ডাখ ত' আছেই যরে
কাইল ক হবক, আনি নীর

পলিড়ু খুঁটা চল পাছুড়া
উঠিন হাছ'র আনির বর
তর হ মার ত একেই হাল্যত
আত কুঁয়রা হল্যঅ পর ।



ल।द.न।

ডুব্কা-ডুবার ডুবার তাং
 টেননা টাডান্ ডুখান ডাং
 ব্যাংতে দিনে জেং লড়া
 লখা লকাং উপায় নাই ।

মহাল্ গাঙ্গে কচড়া ফল
লাটার বদায় দল্‌মাদল—
মদ ডাটিয়ে অলছে কাঁপ
কাঁখে লাগ্না মল্লু বাস :

মকর বাঁদনা লক-কালচার
আখ্যান্ দিনে হোক হালচার
সরস্বতী লিখেছে 'জিনন্'
বেটার বকে ডুল ইংলিশ ।

মটর বাইক ইসকুটার
খুলে, ফেলান 'সাইলেন্সার'
ঘরডুবানোর ঘরজাৱান—
কটকটিয়ে তেল লড়ান ।

কি আর বইলব এমটিন এসে
ফুটানিয়েই ফুইটলজ দেশ ।

ভালম ভুঁই

ডোলং গদী কাতা খাছে—

চাষাভূষা বিস্মিতা,

জমিন্ হরিণের আধার থানীয়ে

ফেল্কেতাছে কইল্ কাতা।

কি যে কইল্ কুখার বাব

বইসটা এখন তিনকুড়ি

মূলে মগ্ন নীর ফুলশয্যা—

আঁতেল চিবায় তেলমুড়ি।

ভাদর-আইশন্যা টানের দিনে

কেঅ দিছে নীর উদার-ধার—

বকায় বিকে চালাক কিলে,

জলের দরে সনার হার।

অদা চুল্হা ভিজা কাঠে

ধুঁগার থক্ড়ার বর সংসার

ফুঁকলিটা ফুঁকেই কাহিল

সল্গিছে নীর একেই বার।

দীন দাখিবের দূখের কথা

শুইন্বার কারঅ সমই নীর

বড় লকের পাড়ায় কি আর

ভথা গরীব পাথেক ঠাই ?

বুঢ়া বদা বকঠা বাসায়—

ছাগাল্ মান বক্ৰি—

জয়ান্ ছক্কাৰ মন মজাতে

বুঢ়ী সাইজ্ছে ছক্কাৰি ।

বাণাড ভাঙে উদমা মৰদ—

আইস্কা পিঠাৰ বাসে

একটা ভুলি দশটা ভুলি

রগ্‌দায় ভাদৰ মাসে ।

মৰডুবানি কুট্‌নি মাথিয়া—

ফুস্‌ৰে ফাস্‌ৰে করে

ভিন্‌ঞে দিয়ে' *বশ্‌ৰ ভাস্‌ৰ

একদায় মজা মাৰে ।

ধোৱ কলিকাল ডেমদাৰি ছাল

বিকায় বেদম দায়ে—

ভুল্‌ঞে ভুল্‌ঞে বক্‌অত্‌ চুখে

ভালবাসাৰ নামে ।

ଜଣ ଝୁଟା

ନୟେର ବେଟା ଜାଣୁଛା କାନ,
ବୁ'ହାତେ ବାଜାର ବେଶ,
ବୁଦ୍ଧତାନ୍ତର ବିଟିର ମିରୀଡ଼େ
ଗଣଗରୁ ଚରାୟ ଯନ ଭୁଲାଡ଼େ ।

ବିନ୍ଦ ଖାଲେ ତା'ରୀ ଶାଗେ
ବିନ୍ଦ୍ୟାଫ ମିତେ ବେଦୀଓ ଲେଲେ
କାଲ୍ୟା କିଷ୍ଟଭ ଭୁଗଞ୍ଜେ ଡେ'ଗୁ ଉଦ୍ରେ
ରାଧିର ସ'ସେ ଲୁଚୁର ଫୁଟୁର କରେ ।

ମନୀର ବେଟା ମଂସଲୋଚନ
ହାତେ ଶକଟା 'ମବାଇଲ-ଫୋନ'
ସଦନ ଉଦନ 'ହେଲୋ-ହେଲୋ' କରେ
ଭଦ୍ରା ଦୁଦ୍ରା ଉଡ଼ିକେ ଦୁ'ମହରେ ।

ଓମ୍ବେ ଡାକଡୋଳ ଭିତରେ ଥୋଲ,
ହାମାର ସାକିନ ମଧରାଲୋଳ
ମା'କେ ମହିଢ଼ିଲେ ହାତି ଠାକୁର
ବେ'ସେ ଲା'ସ୍ୟାଓ ଯାରେ
ବୁଦ୍ଧାବିଷ୍ ବାହା ନ'ମା'ଟି ବହୁର ମରେ ।

ଜଳକେ ମେଲେ ଜରାୟନ ବିଟି
କାଲ୍ୟା କିଷ୍ଟଭ ଯାରେ ମିଟି
ବାଟେ ଘାଟେ ଚେରା ଚଈବ ଠାରେ
ଫା'କି ପାଲେ ମା'ଟି ଚୁରି କରେ ।